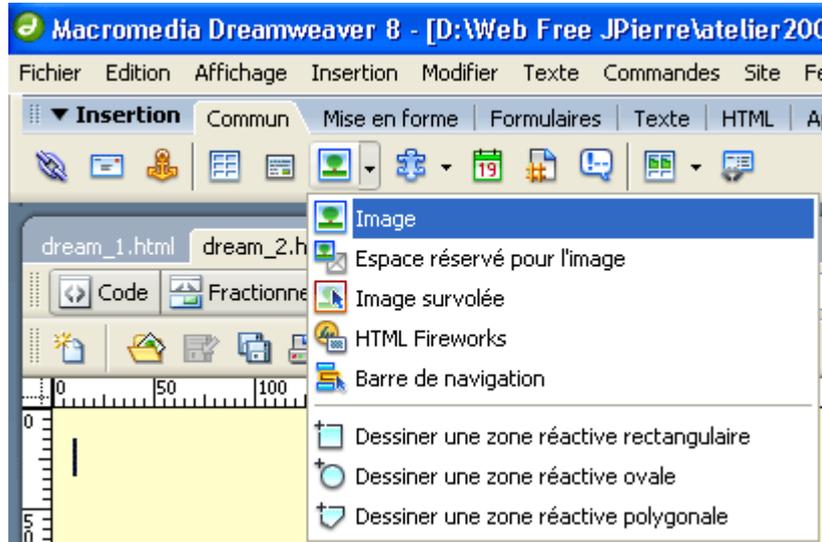


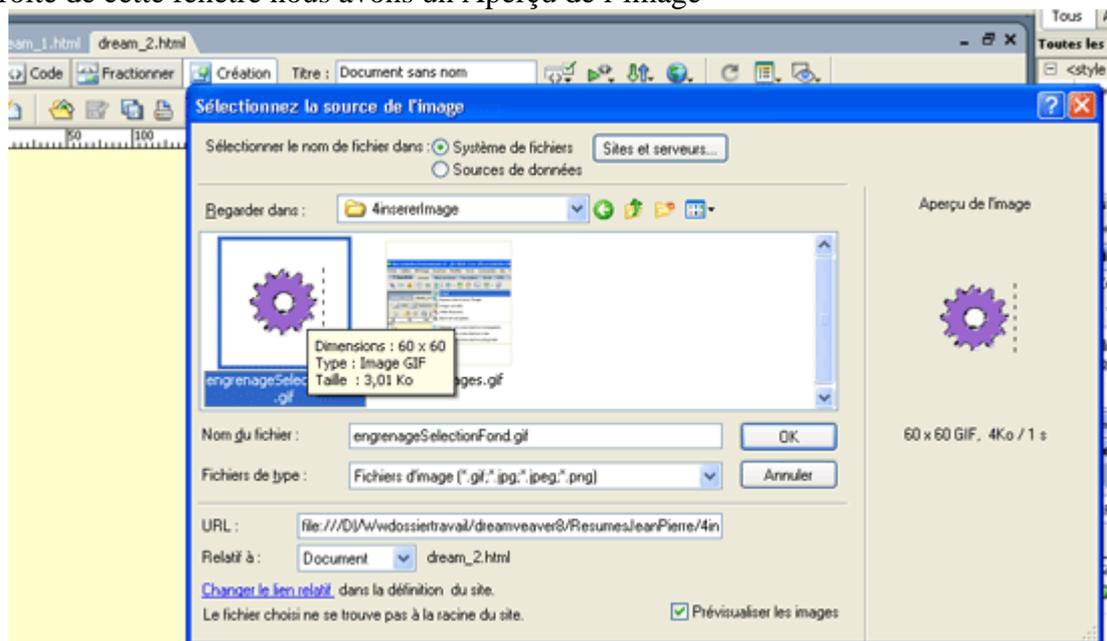
Avec l'ADSL la vitesse de transfert s'est considérablement améliorée et l'utilisation des images, des animations et du son a littéralement explosé. Malgré tout, les utilisateurs ne doivent pas attendre plusieurs minutes pour ouvrir nos pages.

➤ **Insérer une image.** L'image doit être située sur notre disque dur et de préférence dans notre dossier de site. Nous allons insérer l'image « engrenage.gif » sur une nouvelle page du site « dream ». Si l'image se trouve bien sur notre disque dur mais pas dans notre dossier, au moment de l'insérer, Dreamweaver demande si on souhaite l'y copier. Répondre oui et lui indiquer le chemin du sous dossier dans lequel on veut la placer par exemple le sous dossier « images ».

L'outil « image » de l'onglet d'objets «commun» permet de choisir l'image à insérer dans une fenêtre du genre Explorateur.



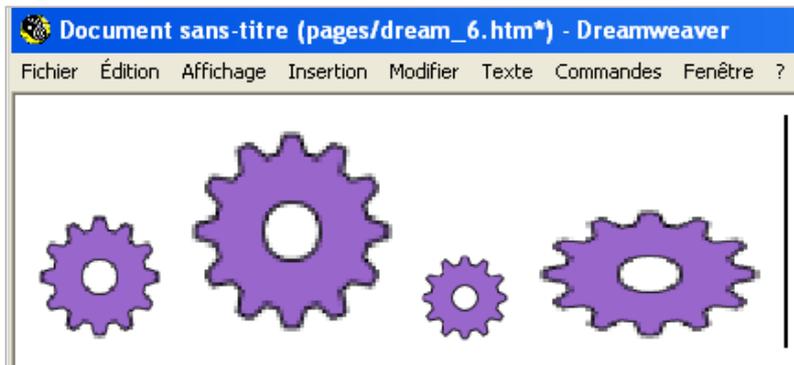
- Ouvrir une nouvelle page Web et l'enregistrer dans « pages » de notre site « dream »
- Cliquer, dans la boîte à outils «communs» sur l'outil «image» représentant un arbre
- Naviguer dans la fenêtre «Sélectionner source de l'image » pour trouver notre dossier de site dream et le sous-dossier images dans lequel nous avons placé le fichier « engrenage.gif »
- En approchant la souris vers le nom du fichier nous pouvons voir sur une petite étiquette contextuelle
 - les dimensions de notre image
 - le type jpg ou gif
 - la taille en Ko
- Sur la droite de cette fenêtre nous avons un Aperçu de l'image



- Cliquer sur Sélectionner ou bien double-clic sur l'icône de l'image. L'image apparaît sur notre page à l'endroit où se trouvait le pointeur.

➤ **La taille de l'image** est modifiable sur la page Web en tirant avec la souris les carrés noirs qui l'entourent. Si on ne veut pas la déformer il faut, tout en tirant sur un coin, appuyer sur Shift.

- Agrandir une image à l'écran ne change pas sa taille réelle ! C'est seulement l'affichage de l'image qui change. On voit rapidement apparaître les pixels.
- On peut aussi réduire une image. Le fichier conserve là aussi sa taille d'origine. On ne peut donc pas se servir de cette méthode pour la création de vignettes.



- Ces manipulations sont donc à éviter : ne pas toucher aux valeurs L et H (largeur et hauteur)
- Il ne faut pas perdre de vue que c'est la résolution de l'écran du visiteur de nos pages qui décide de l'aspect de la page. Voici dans le tableau ci-contre **les résolutions d'écrans** les plus répandues.

640 x 480	N'est plus utilisée
800 x 600	Taille normale d'écran minimum. De moins en moins utilisée
1024 x 768	Ecran normal; très répandue
1280 x 1024	Ecran normal; de plus en plus répandue
1600 x 1200	Grand écran; peu répandue

➤ **Combiner image et texte** : les pages Web contiennent à la fois du texte et des images, mais il est parfois difficile de combiner ces deux éléments.

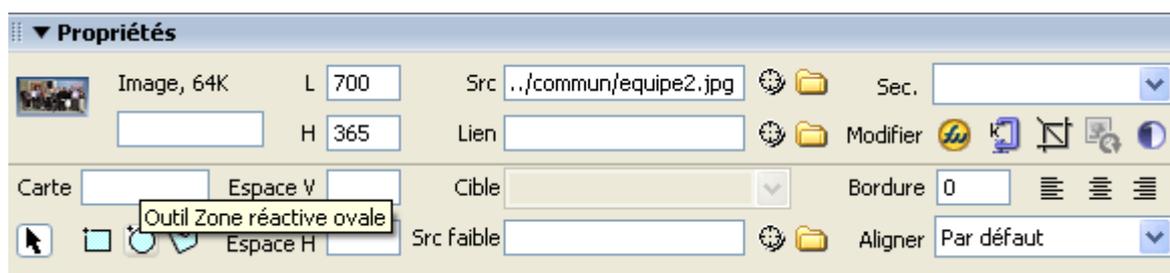
- Quand l'image est sélectionnée, on peut, dans le panneau de Propriétés, définir l'alignement du texte par rapport à l'image. Ecrire **Ceci est un texte placé à côté d'une image**. Puis dans le menu Aligner choisir différentes positions (Gauche, Droite etc...)
- En déroulant le panneau Propriétés avec la petite flèche blanche on a encore d'autres possibilités, comme
 - le champ Espace V pour définir le nombre de pixels au dessus de l'image par rapport au haut de la page
 - le champ Espace H pour définir le nombre de pixels entre le bord gauche et l'image.



- En pratique on gère l'emplacement des images avec les tableaux.

➤ **Faire des zones sensibles dans une image : image mappée**

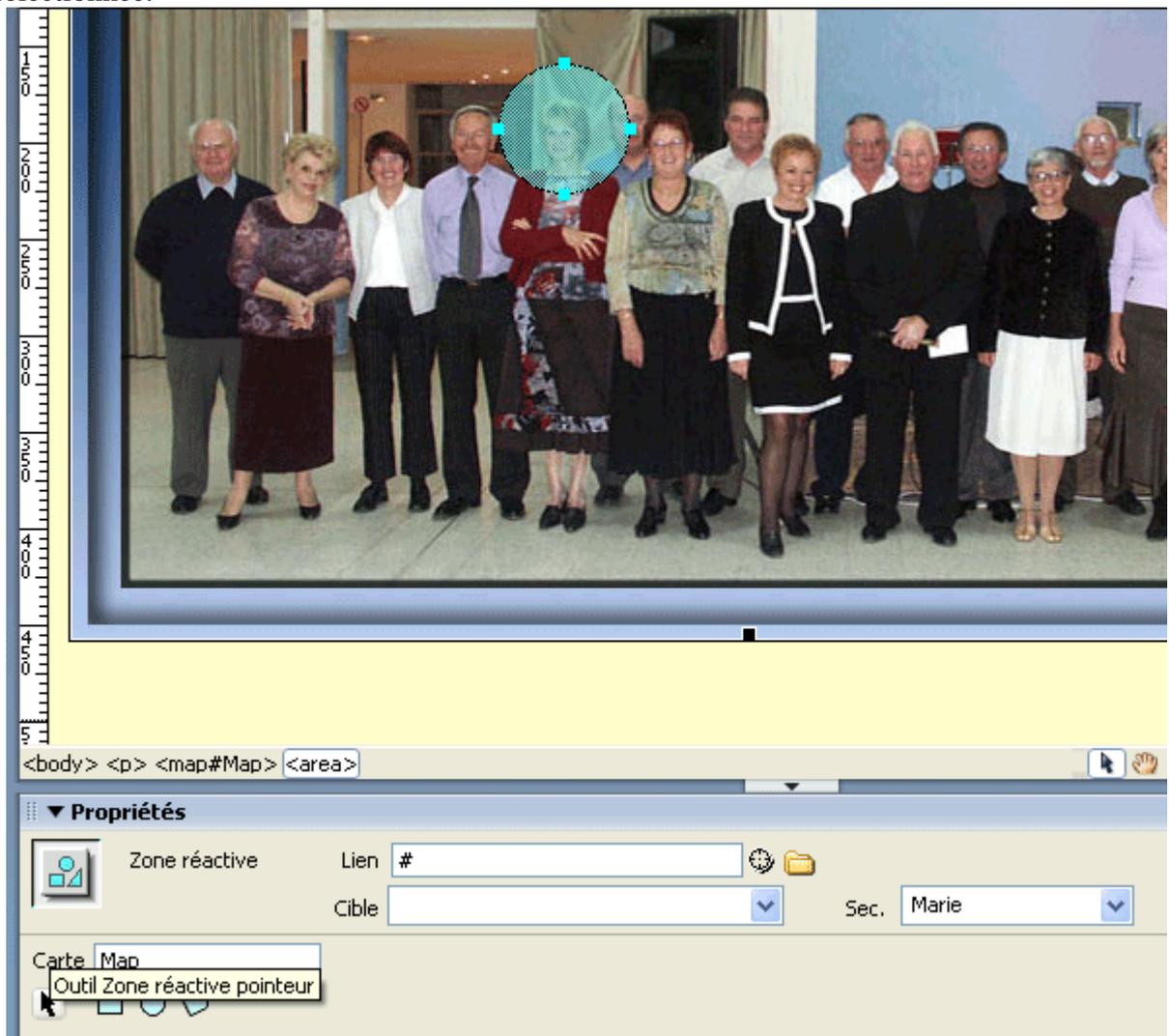
- Sélectionner l'image par un simple clic. Elle apparaît encadrée.
- Dans le panneau des propriétés cliquer un des trois outils « Zone réactive »



- ce qui déclenche l’affichage d’un éditeur de carte graphique.

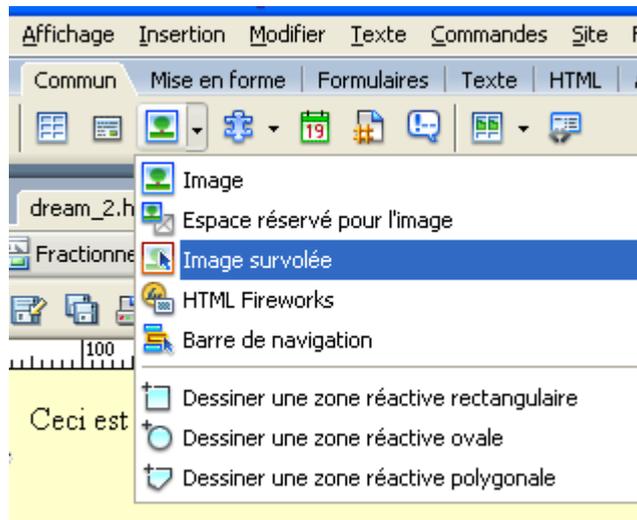


- Il suffit de donner un nom à la carte, de choisir un outil graphique puis de tracer la forme sur l’image
- Dans le champ «Lien » on choisira, s’il y a lieu, le nom du fichier à lier.
- Dans le champ « Cible » éventuellement le cadre d’affichage.
- Le champ « secondaire » permet d’écrire quelques mots de commentaires, texte alternatif = info bulle, qui s’afficheront lors du balayage de la zone sensible par la souris.
- Lorsque toutes les champs et tous les liens sont créés, cliquer sur OK. La carte et les liens sont créés dans la page html mais on ne peut pas les faire fonctionner en mode création. Il faut les voir dans un navigateur.
- En utilisant la petite flèche on peut déplacer ou modifier les dimensions de la zone réactive sélectionnée.

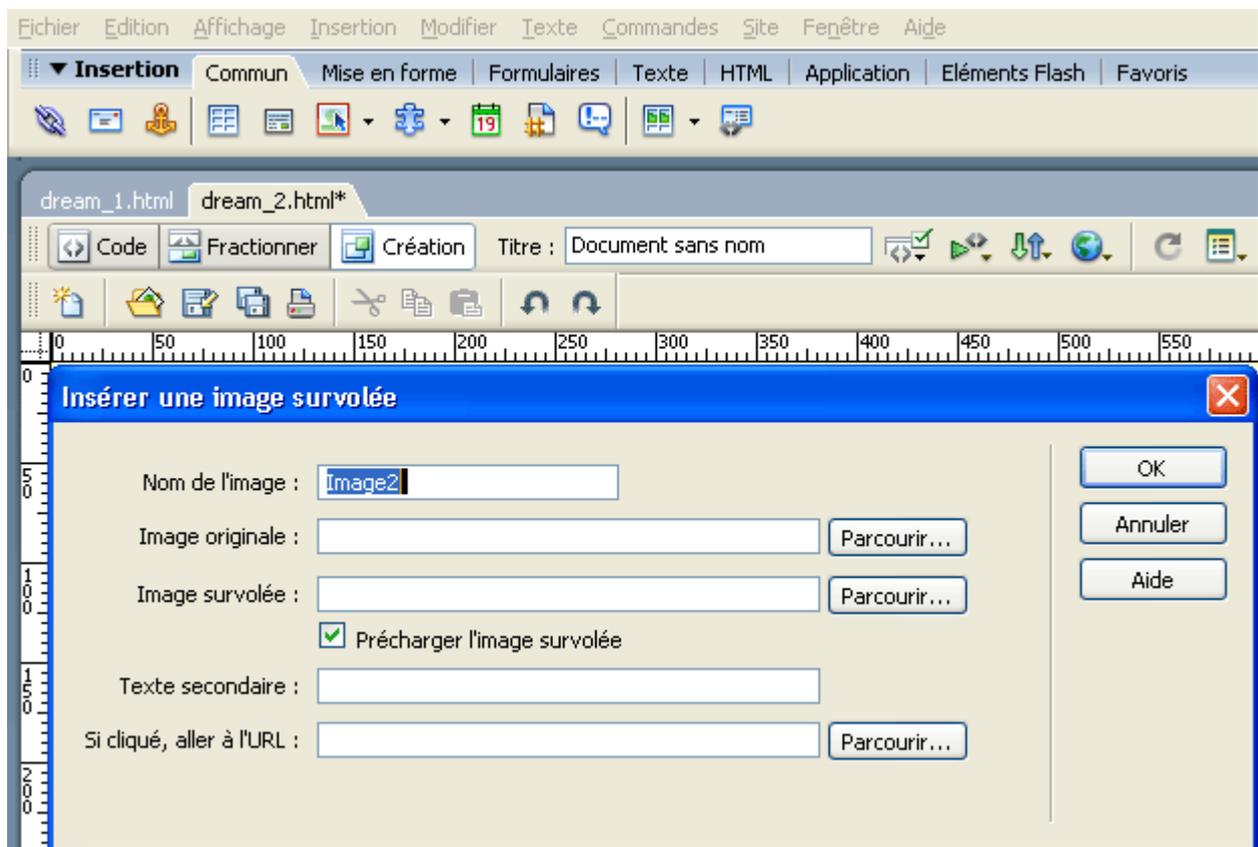


➤ Insérer une image retournée ou survolée

- Les 2 images doivent avoir la même résolution et la même taille et être peu différentes l'une de l'autre. L'une peut être en couleur l'autre en noir et blanc (Image/Mode/Niveaux de gris). Quand il y a du texte faire une autre image avec le même fond et simplement changer la couleur du texte, le mettre par exemple en blanc.
- Dans l'onglet Commun/image/petite flèche noire cliquer sur l'icône «Image survolée».



- La boîte de dialogue Insérer l'image renouvelée apparaît
- Parcourir pour trouver l'image originale
- Parcourir pour trouver l'image renouvelée
- Il est possible de faire un lien à partir de cette image survolée : cliquer sur Parcourir en face du champ lien pour trouver le fichier à lier.
- Cocher Précharger les images



➤ Format des images pour le web

Pour le web il suffit d'une **résolution de 72 dpi**.

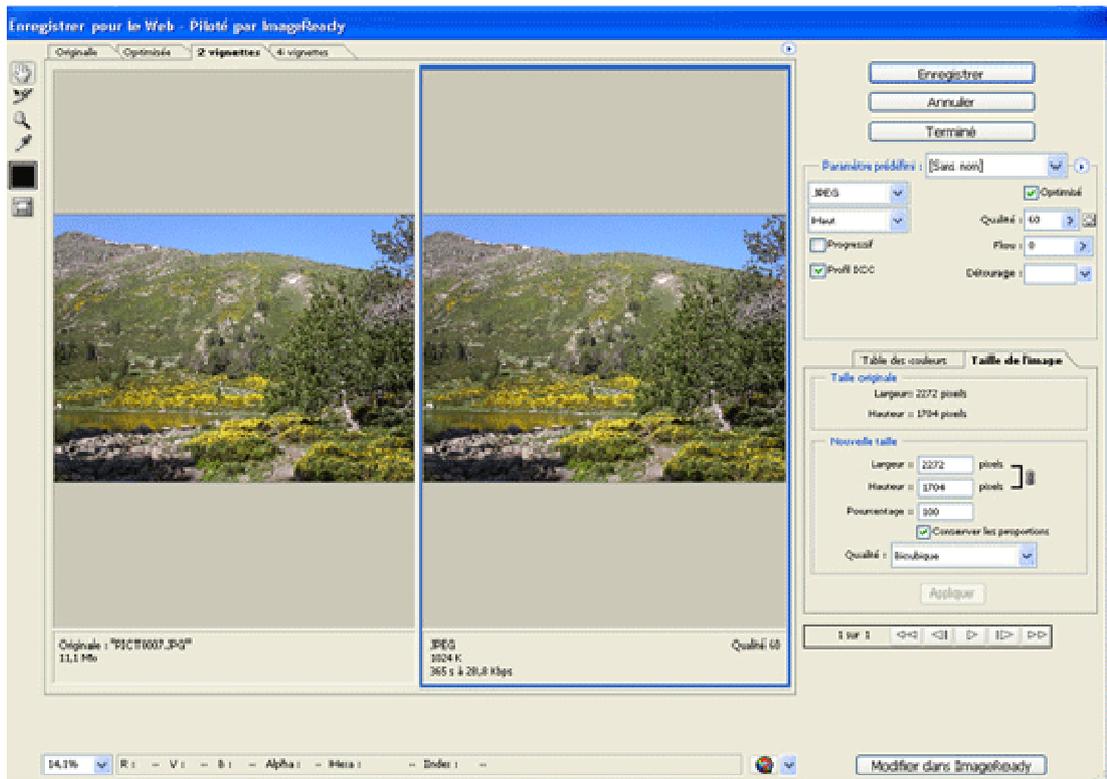
- Si on scanne une photo pour la placer sur une page web on peut régler la résolution du scanner à 72.
- Si on a une photo en 300 pixels il faut réduire la résolution. Avec un logiciel comme PhotoShop, ouvrir la photo et après l'avoir retouchée, on l'enregistre par Menu / **Enregistrer pour le web**

On se trouve alors dans une boîte de dialogue permettant de choisir toutes les options, dans la partie droite

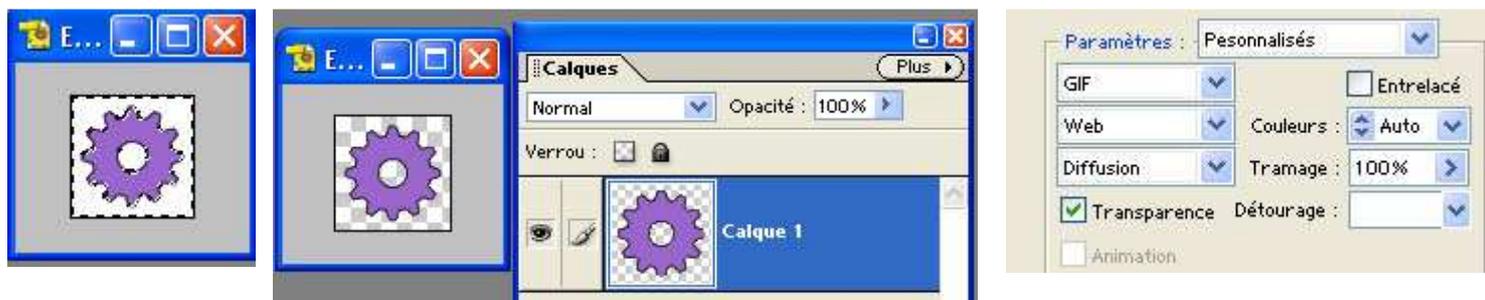
- le format Gif ou Jpeg,
- la compression avec Aperçu de la qualité correspondante dans la partie gauche, on peut zoomer pour y voir mieux
- la taille est modifiable en conservant les proportions (changer le pourcentage ou bien la largeur ou bien la hauteur)
- Sous l'aperçu de l'image d'origine et de l'image compressée, nous pouvons voir les poids correspondants 11.1 Mo pour l'image originale en 300 de résolution et 1024 Ko pour l'image compressée en Jpg avec une qualité Haute de 60 et une résolution de 72.

Avantages et inconvénients des 2 formats pour le web

- **Le format Gif** a un nombre de couleur maximum de 256, il permet la transparence, il est utilisé pour les photos, les images de texte et les animations (plusieurs images sont alors enregistrées en une seule)
- **Le format Jpeg** a un nombre de couleur maximum de 16,7 millions, il ne permet pas la transparence, il est utilisé pour les photos en qualité supérieure, le facteur de compression est réglable par échelons et cette compression est liée à une perte de qualité.



Rendre le fond transparent



- Avec la baguette magique, sélectionner tout le fond blanc :
 - première sélection au centre, tolérance 100, pixels contigus, utiliser tous les calques
 - puis ajouter de la sélection pour le tour.
- Avec la touche Suppr du clavier supprimer tout le fond sélectionné ; on voit apparaître le damier.
- **Sauvegarder en GIF**, Web, Diffusion, Transparence coché.
- Visionner avec Internet Explorer : Sur notre page web l'image semblera posée directement sur l'arrière plan de la page et non sur son fond blanc.

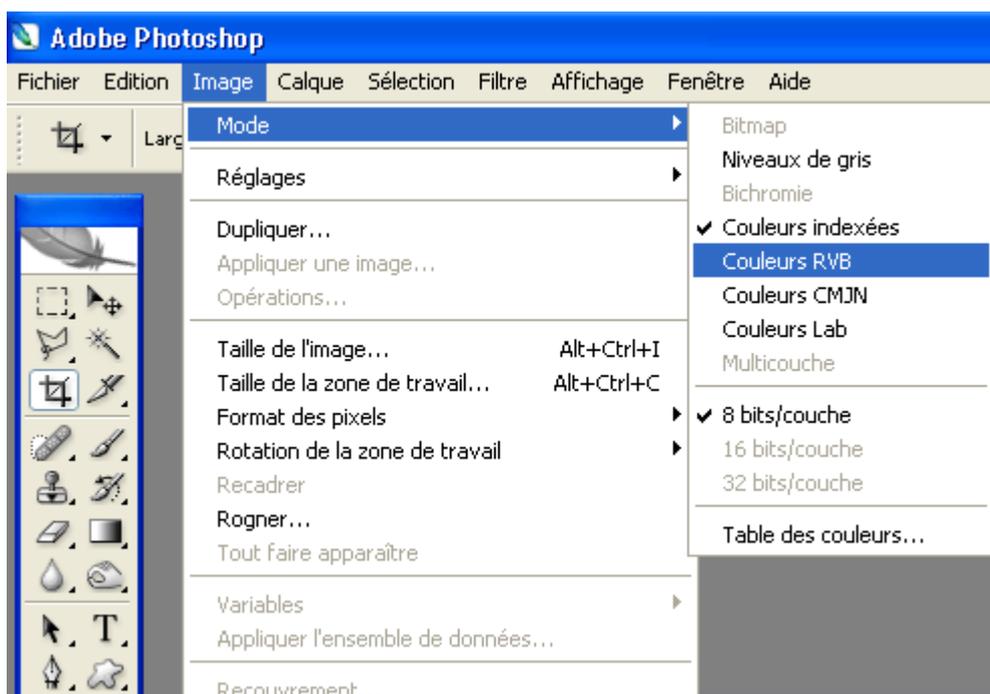
Changer la couleur pour une image survolée

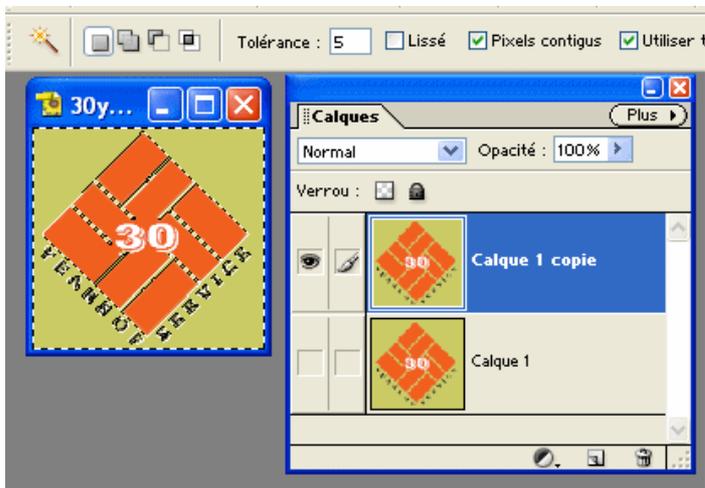
La deuxième image peut différer de la première par un simple changement de teinte.

Attention dans le cas du logo de tuffit, nous avons bien un gif mais le fond n'est pas transparent, simplement le fond est de la même couleur que l'arrière plan de la page.

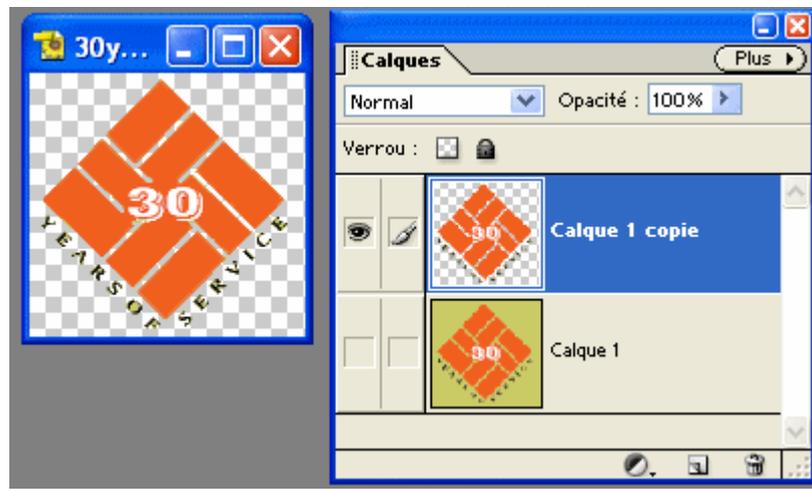
Prodédure

- Passer en mode RVB car si on reste en couleurs indexées on ne peut pas avoir de calques (toutes les commandes des calques sont en grisé)
- Faire une copie du premier calque et fermer l'œil du premier
- Sur cette copie, avec la baguette magique (première sélection, tolérance 5, ici on peut cocher pixels contigus car ils le sont) sélectionner l'arrière plan et le supprimer avec la touche Suppr du clavier.





Sélection de l'arrière plan



Suppression de l'arrière plan

- Fichier **Enregistrer pour le web**
Choisir en gif , Diffusion, laisser coché Transparence
- Nous avons notre **première image transparente rouge**
 - Pour lui changer la couleur dupliquer le calque 1 copie et aller dans Image/Réglages/Mélangeur de couches
- Dans la boîte de dialogue qui s'ouvre on peut demander plusieurs fois Moins de rouge jusqu'à obtenir une teinte sépia (tester toutes les autres variantes)
- Sauvegarder de la même façon notre **deuxième image transparente sépia**