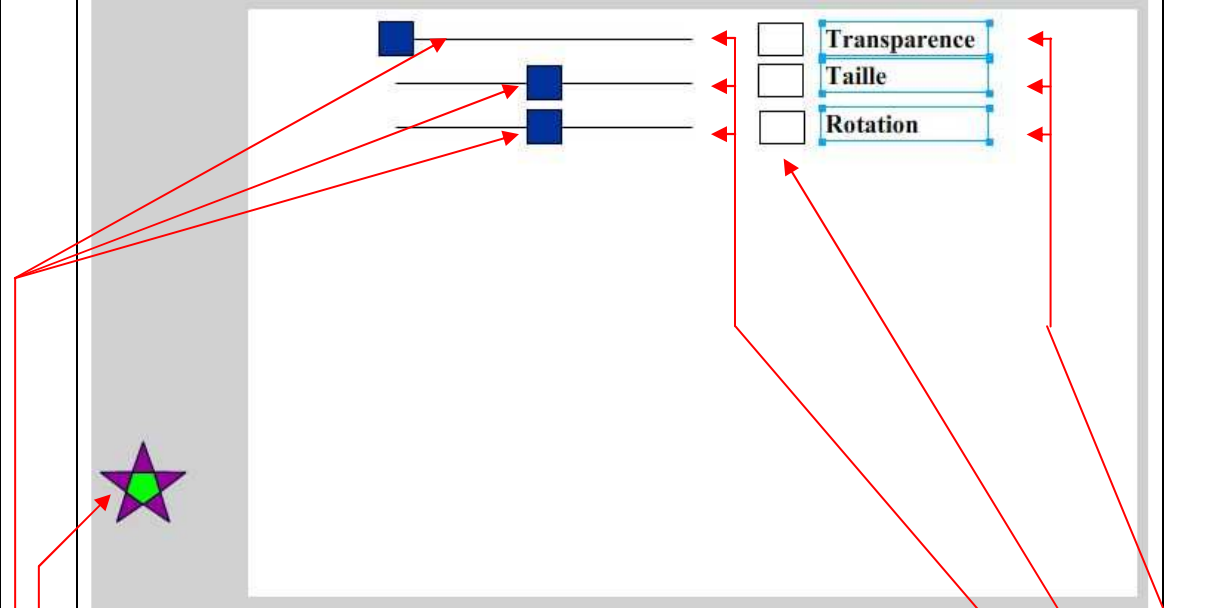


## VARIATION des PROPRIETES d'un CLIP par CURSEURS

### 1\_Document.

Document 600x400 ; les autres paramètres par défaut. Nom d'enregistrement: varPropClip.

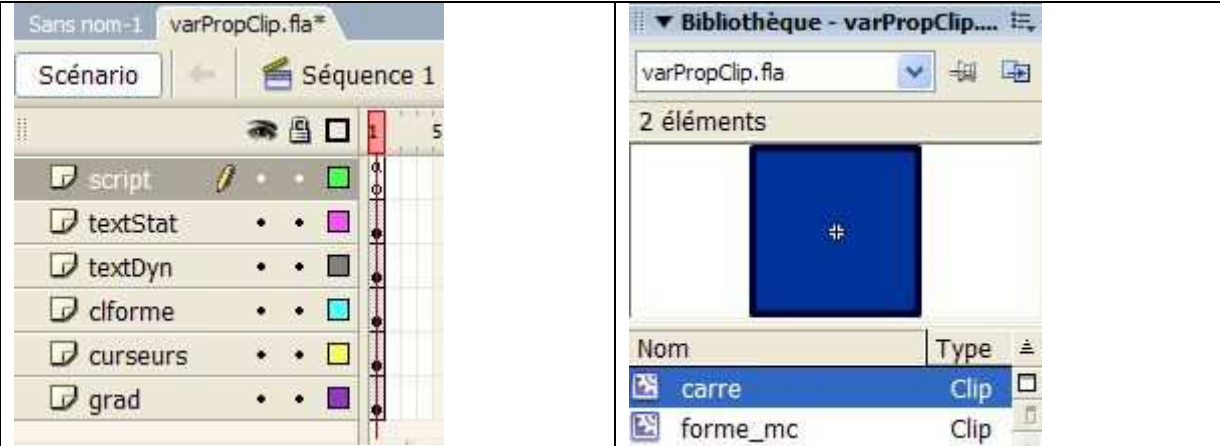
### 2\_Aspect final.



The diagram shows a stage with a purple star clip (forme\_mc) on the left and three blue square clips (carre) on the right. Red arrows point from the star clip to the 'Transparence' label, and from each square clip to its corresponding label ('Taille' and 'Rotation'). The labels are dynamic text elements, while the clip names are static.

Le clip forme\_mc qui est l'étoile.  
 Les 3 graduations L= 200 pixels. Centre à x=200 et y= 20 ; y= 50 ; y=80.  
 Les 3 textes dynamiques : noms d'occurrence alpha\_txt, taille\_txt et rotation\_txt. Les 3 textes statiques.  
 Les 3 occurrences du clip carre et leurs noms : alpha\_mc, taille\_mc et rotation\_mc.

### 2\_Empilement des calques et bibliothèque.



The screenshot shows the Adobe Animate interface. On the left, the timeline shows a sequence with layers for 'script', 'textStat', 'textDyn', 'clforme', 'curseurs', and 'grad'. On the right, the library panel shows two elements: 'carre' and 'forme\_mc', both of type 'Clip'.

### 3\_Le code (page suivante).

```

1 //MODIFICATION propriétés clip par curseurs.
2 //initialisation des positions des 3 curseurs en abscisse
3 alpha_mc._x=200;
4 taille_mc._x=200;
5 rotation_mc._x=100;
6 /*Création de la fonction deplace avec ses 2 arguments curseur et positiony
7 ordonnée fixe du curseur*/
8 fonction deplace(curseur,positiony){
9     //déclenchement mouvt du curseur pointé(gestionnaire onPress)
10    _root[curseur].onPress=function(){
11        //false pour verrouillage sur position où on a cliqué sur le clip
12        this.startDrag(false,100,positiony,300,positiony);
13    }
14 //pour quitter le drag avec le relâché sur et en dehors du curseur
15 _root[curseur].onRelease=_root[curseur].onReleaseOutside=function(){
16     this.stopDrag();
17 }
18 }
19 //appel au déplacement des curseurs
20 deplace("alpha_mc",20); //déplacement sur y=20
21 deplace("taille_mc",50);
22 deplace("rotation_mc",80);
23 //moteur pour modifications transparence, taille, rotation
24 _root.onEnterFrame=function(){
25 //La transparence varie de 0 à 100 et s'inscrit ds le texte dyn
26 alpha_txt.text=forme_mc._alpha=Math.round((alpha_mc._x-100)/2); //de 0 à 100
27 //La taille varie de 0 à 200% et s'inscrit ds le texte dyn
28 taille_txt.text=forme_mc._xscale=forme_mc._yscale=Math.round(taille_mc._x-100);
29 //La rotation varie de 0 à 360° et s'inscrit ds le texte dyn
30 rotation_txt.text=forme_mc._rotation=Math.round((rotation_mc._x-100)*1.8);
31 //La fonction suivante a déjà été étudiée
32 placer=function (xorig,yorig,nblig,nbcol,xv1,yv1,xv2,yv2) {
33     var prof:Number=1;
34     for (var j:Number=0;j<nblig;j++) {
35         for (var i:Number=0;i<nbcol;i++) {
36             forme_mc.duplicateMovieClip("forme"+prof+"_mc",prof,forme_mc);
37             eval("forme"+prof+"_mc")._x=xorig+i*xv1+j*xv2;
38             eval("forme"+prof+"_mc")._y=yorig+i*yv1+j*yv2;
39             prof++;
40 }
41 }
42 }
43 placer(50,145,4,5,100,10,35,45);
44 }
45

```

//le dernier paramètre forme\_mc de la méthode duplicateMovieClip permet d'hériter des propriétés du clip que l'on fait varier avec les curseurs.