fl8_etoileDyn

CREATION DYNAMIQUE d'une ETOILE

1_Observation de ce dessin.



2_Nom du fichier : etoileDyn.fla. Document : dimensions :800 px x 600 px : arrière plan : blanc

: cadence : 12 im/s

L'étoile sera créée à l'aide d'un code, faisant intervenir le nombre de branches, donc de sommets répartis sur les cercles de rayons r1 et r2. Les coordonnées des différents sommets seront calculées (voir sommet 4). Ces sommets seront reliés successivement.

Des curseurs feront varier le nombre de branches, les rayons r1 et r2.

Enfin un nuancier permettra de choisir des couleurs pour le remplissage de l'étoile.

3_Bibliothèque et empilement des calques.

■ ▼ Bibliothèque - etoileDyn.fla 🗄	Sans nom-1 etoileDyn.fla
etoileDyn.fla 💽 🚽 🖼	Scénario 🖌 🖌 Séguence 1
3 éléments	
	🖓 AS • • 🗖 🖁
	🕞 bt flat 🔹 • 🔳 🖕
	🕞 textStat 🔹 • 🗖 🖡
Nom Type 🛎	🕝 textDyn 🥖 🔹 🗖
🖾 carre Clip 🗖	🕞 btColor 🔹 • 🗖
🚰 couleur_btn Bouto 💾	🖓 curseurs 🔹 • 🔳
🛎 flat blue play 👘 Bouto	



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Etudions les six nuances utilisées dans cet exercice pour chaque composante.		
La nuance FF : le F de droite est au rang des unités (donc 15), le F de gauche est au rang des		
« seizaines », donc 16x 15 et		
FF correspond donc à $15+16x15 = 255$		
La nuance CC correspond à $12 + 16x12 = 204$		
La nuance 99 correspond à $9 + 16x9 = 153$		
La nuance 66 correspond à $6 + 16x6 = 102$		
La nuance 33 correspond à $3 + 16x3 = 51$		
La nuance 00 correspond à 0.		
Insérer un nouveau calque à renommer « btColor ». De la bibliothèque glisser déposer le		
bouton « couleur_btn ». <i>Dupliquer</i> le 5 fois et <i>aligner</i> verticalement les six occurrences. De		
haut en bas les noms d'occurrences sont r1_btn à r6_btn ; r1_btn reste noir.		
Pour r2 btn <i>appliquer</i> la teinte à choisir dans le panneau « Propriétés ».		
Propriétés Filtres Paramètres		
NW Bouton Occurrence de : couleur, btn Couleur, : Teinte V 🗖 100% V		
RVB: 51 Y 0 Y 0		
Pour r3_btn <i>appliquer</i> la teinte à choisir dans le panneau « Propriétés ».		
Propriétés Filtres Paramètres		
NU Bouton Occurrence de : couleur, btn Couleur, Teinte V 🗖 100% V		
r3_btn Permuter Traiter comme bouton RVB: 102 0 0 0		
<i>Terminer</i> pour r4 btn, r5 btn et r6 btn.		
De la même facon <i>placer</i> les 6 occurrences v1 btn à v6 btn puis b1 btn à b6 btn et		
appliquer les teintes.		

10_Le calque « textDyn ».

sérer ur	n nouveau calqu	e à renommer « textDyn. <i>Créer</i> le j	premier texte dynamique.
A PR	Texte dynamique	A Times New Roman 17	branches_txt
^	branches_txt	At Normales At Anti-alias pou	
L	: 30.0 X : 360.0	Al 📣 🛛 Var:	——Bordure.

Créer les autres textes dynamiques de noms d'occurrences rayon1_text, rayon2_txt, r_txt, v_txt, b_txt, couleur_txt et codeD_txt. Voir : 3_Aspect final, pour l'emplacement de chacun.

11_Le calque « textStat ».

Insérer un nouveau calque à renommer « textStat ». *Ecrire* tous les textes statiques figurant sur 3_Aspect final.

12_ Le calque « bt flat ».

Insérer un nouveau calque à renommer « bt flat ». De la bibliothèque *glisser déposer* le bouton flat blue play. *Donner* lui le nom d'occurrence choixColor_btn et *placer* le convenablement.

13_ Le calque « AS ».

```
1 //etoileDyn.fla
 2 //MODIFICATION propriétés du clip par curseurs.
 3 //initialisation des positions des 3 curseurs en abscisse
 4 branches mc. x=200;
 5 rayon1 mc. x=200;
 6 rayon2 mc. x=250;
 7 /*Création de la fonction deplace avec ses 2 arguments
 8 curseur et positiony ordonnée fixe du curseur*/
 9 function deplace (curseur, positiony) {
      //déclenchement mouvt du curseur pointé (gestionnaire onPress)
10
      _root[curseur].onPress=function() {
11
      //false pour verrouillage sur position où on a cliqué sur le clip
12
13
      this.startDrag(false,100,positiony,300,positiony);
14
      }
15 //pour guitter le drag avec le relâché sur et en dehors du curseur
16 root[curseur].onRelease= root[curseur].onReleaseOutside=function() {
     this.stopDrag();
17
18 }
19 }
20 //utilisation de la fonction deplace (déplacement des curseurs)
21 deplace ("branches mc", 20); //déplacement sur y=20
22 deplace ("rayon1 mc", 50);
23 deplace("rayon2_mc", 80);
24 //**********
25 //moteur pour modifications Nombre de branches, Rayon1, Rayon2
26 root.onEnterFrame=function() {
27 //Le nbre de branches varie de 0 à 100 et s'inscrit ds le texte dyn
28 branches_txt.text=n=Math.round((branches_mc._x-100)/2);//de 0 à 100
29 //Le rayon1 varie de 0 à 260 et s'inscrit ds le texte dyn
30 rayon1 txt.text=r1=Math.round((rayon1 mc. x-100)*1.3);
31 //r2 varie de 0 à 260 et s'inscrit ds le texte dyn
32 rayon2 txt.text=r2=Math.round((rayon2 mc. x-100)*1.3);
33 //*************
34 /*Création dynamique d'une étoile. Voir avant le dessin explicatif
35 montrant les 2 cercles de rayons r1 et r2, le nombre n de
36 branches et l'angle dt; c1 couleur trait, c2 couleur remplissage;
37 la propriété prototype permet d'affecter des méthodes à l'objet MovieClip*,
38 MovieClip.prototype.tracerEtoile=function(r1,r2,n,c1,c2){
39
     var dt:Number=Math.PI/n;
40
     this.lineStyle(1,c1,100);//épaisseur,couleur,alpha
     this.moveTo(r2,0);//départ au point (r2,0)
41
42
     this.beginFill(c2,100);//remplissage,couleur,alpha
43
     for(var i:Number=1;i<2*n+1;i++) {</pre>
44
         var t:Number=dt*i;
45
          var r:Number= (i%2==0) ? r2:r1;//i pair r=r2,i impair r=r1
         var x:Number=r*Math.cos(t);//abscisse
46
47
         var y:Number=r*Math.sin(t);//ordonnée
48
         this.lineTo(x,y);//jonction
49
     1
50
     this.endFill();//fin remplissage
51 }
```

```
52 //*******
53 var etoile:MovieClip=this.createEmptyMovieClip("etoile",0);
54 etoile. x=300;//étoile centrée à (300,350)
55 etoile. y=350;
56 etoile.tracerEtoile(r1,r2,n,"0x0000FF","0x"+(r+v+b).toUpperCase());
57 //écriture des codes hexa. pour r, v, b
58 r txt.text=r; v txt.text=v; b txt.text=b;
59 }
60 //*******Pour changement couleur remplissage
61 //déclaration et initialisation variables
62 var r:String="00";
63 var v:String="00";
64 var b:String="00";
65 //le rouge
66 r1 btn.onPress=function() {r="00";}
67 r2 btn.onPress=function() {r="33";}
68 r3 btn.onPress=function() {r="66";}
69 r4 btn.onPress=function() {r="99";}
70 r5 btn.onPress=function() {r="CC";}
71 r6 btn.onPress=function() {r="FF"; }
72 //le vert
73 v1 btn.onPress=function() {v="00";}
74 v2 btn.onPress=function() {v="33";}
75 v3 btn.onPress=function() {v="66";}
76 v4 btn.onPress=function() {v="99";}
77 v5 btn.onPress=function() {v="CC";}
78 v6 btn.onPress=function() {v="FF"; }
79 //le bleu
80 b1 btn.onPress=function() {b="00";}
81 b2 btn.onPress=function() {b="33";}
82 b3 btn.onPress=function() {b="66";}
83 b4 btn.onPress=function() {b="99";}
84 b5 btn.onPress=function() {b="CC";}
85 b6 btn.onPress=function() {b="FF"; }
86 //afficher code couleur et le convertir
87 choixColor btn.onRelease=function() {
88
       //toUpperCase( ) fait passer en majuscules
89
       couleur txt.text=(r+v+b).toUpperCase();
90 var a:Number;
91 //parseInt() permet de définir la base (ici 16)
92 a=parseInt(r+v+b,16);
93 codeD txt.text=a;
94 }
```